

Муниципальное бюджетное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №13»
Муниципальное образование «Мирное»
Муниципальный район «Мирный»
Республика Саха (Якутия)

Мутверждаю:
«СОШ №13»
Директор МОУ «СОШ №13»
Е.П.Савченко
« 02 » 09 2024 г.

**КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ
ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ**

Руководитель музея:
Булгакова Л.И.

Мирное, 2024 год.

1	<p style="text-align: center;">Введение.</p> <p>Концепция развития школьного музея определяет ценностно-смысловые, целевые, содержательные и результативные приоритеты развития музея МОУ «СОШ №13№, задает основные направления развития, способы и механизмы изменений, адресована сообществу школьного музея, включающему работников школы, учащихся, их родителей (законных представителей), общественные и ветеранские организации, принимающие участие в решении проблем гражданского и патриотического воспитания в школе.</p> <p>Предполагаемый срок реализации Концепции сентябрь 2024- декабрь 2026 гг. Концепция разработана руководителем школьного музея Л.И.Булгаковой.</p> <p>Основанием для разработки данной Концепции являлись следующие нормативные документы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закон об образовании в Российской Федерации • Указ Президента РФ «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»; • Федеральный закон № 304-ФЗ « О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся»; • Федеральный проект «Патриотическое воспитание в рамках национального проекта «Образование» (с 2021 г) • Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015г.№ 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года» • Проект «Патриотическое воспитание» в рамках национального проекта «Образование». Федеральный проект «Патриотическое воспитание»: • Стратегия государственной молодежной политики в Российской Федерации (до 2025 г.), принятая распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 ноября 2014 г. № 2403-р; • Письмо Министерства образования Российской Федерации от 12 марта 2003 г. № 28-51-181/16 «О деятельности музеев образовательных учреждений»
2	<p style="text-align: center;">Миссия музея « История села и школы»:</p> <p><u>Характеристика помещения:</u> комната около 20кв. метров, изолированная на 1 этаже сельского Дома культуры;</p> <p><u>профиль музея:</u> краеведческий</p> <p><u>Краткая историческая справка:</u> музей посвящён жизни села и школы с момента их основания</p> <p>Экспонаты и документы музея раскрывают историю героической деятельности патриотов нашей Родины в годы Великой Отечественной войны, раскрывают трудовые заслуги земляков, историю школы, советскую эпоху села, настоящее села и школы.</p> <p><u>Экспозиции:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Крестьянский быт» • «Сельские были» • «Мир защитившие» • «Трудовая эпопея села» • «По страницам школьной истории» • « Атрибуты советской эпохи»

- «Наше село сегодня»
- «Воины - интернационалисты»

Наличие документов музея и соответствие их предъявляемым требованиям:

- паспорт Музея и сертификат о соответствии статусу «Музей образовательного учреждения»;
- картотека на подлинные и особо ценные экспонаты с указанием легенды экспоната (в стадии формирования);
- план работы музея;
- книга регистрации массовых экскурсий и мероприятий.

Место музея в учебно-воспитательном процессе школы:

Экспозиции музея являются существенным дополнением для образования учащихся и воспитания их как нравственной личности. Полученные учащимися начальные знания, умения и навыки экскурсовода и музейного работника позволят применить их в жизни: эрудированность, коммуникативность, культура речи, чувство коллективизма, организаторские способности.

На базе школьного музея проводится культурно-массовая и политико-воспитательная работа с учётом высокого идейно-политического и методического уровня, комплексного подхода, актуальности и занимательности, интересов и знаний участников мероприятий, с опорой на экспозиции музея, материалы и актив музея. В работе используются различные формы: экскурсии, лекции, беседы, встречи, литературно-музыкальные композиции, викторины и конкурсы.

Работа музея строится с учетом программного материала и воспитательной работы в классах различных возрастных групп при активном участии педагогов школы, педагогов-организаторов:

- уроки истории в 5-9 классах по теме «Великая Отечественная война» начало войны, мобилизация советского народа на борьбу с врагом и др.
- использование материала музея на уроках литературы и русского языка (сочинения в 5-9 классах);
- разрабатываются уроки внеклассного чтения для учащихся 1-4 классов;
- использование материалов во внеклассной работе, разработка уроков мужества, бесед, лекций и экскурсий по темам: «История создания школьного музея», «Они защищали Родину», «История семьи в истории страны» и др...

Характеристика контингента учащихся – детского музейного актива:

в детский музейный актив входят учащиеся 6-9 классов (6 человек)

Основные направления деятельности музея: фондовая, экспозиционная, экскурсионная, пропагандистская группы.

Сведения о посетителях музея: учащиеся нашей школы, будущие первоклассники и их родители, жители села и гости района.

Взаимодействие в условиях социокультурного пространства района: сотрудничество с общественными организациями, учреждениями образования, науки и культуры:

- Совет ветеранов Благодарненского района,
- Сельский Дом культуры,
- Школьные музеи района.

- ***Основные идеи развития школьного музея.***

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования в условиях образовательного учреждения, развивающий сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов-источников по истории Отечества, имеющий воспитательную и научно-познавательную ценность.

Школьный музей призван способствовать формированию у школьников гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учащимися практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

Музей является составляющей школьного организма, неотъемлемым звеном единого образовательного процесса. Он призван обеспечить дополнительное краеведческое образование. Музей организует свою работу на основе самоуправления. Работу музея направляет актив музея, избираемый общим собранием органов самоуправления школы.

Музей способствует социализации и самореализации подростков и старших школьников в коллективной творческой деятельности средствами музееведения. Важна роль музея в создании условий для более активного включения учащихся в поисковую и исследовательскую работу, связанную с историей обороны и защиты нашего края в годы Великой Отечественной войны, в годы нынешней СВО. Большое значение играет апробирование на школьном, районном уровне знаний, умений и навыков учащихся, связанных с начальным этапом приобщения к исследовательской деятельности и пропаганда научных знаний среди учащихся школы.

• *Анализ возможностей развития школьного музея.*

Неиссякаемым источником гражданско-патриотического воспитания молодежи являются героические страницы истории нашей Родины, ратный подвиг нашего народа в годы Великой Отечественной войны, послевоенные годы пятилеток, а также настоящие страницы современной истории – локальные войны и СВО. Это дает возможность дальнейшего развития школьного музея.

Основная цель деятельности музея школы (сохранение исторической памяти) способствует развитию чувства патриотизма, гордости за наше Отечество, воспитание гражданственности, любви к Родине; привлечение учащихся школы к изучению исторического и культурного наследия родного района, села, семьи, Отечества через познавательную, творческую и практическую деятельность. Для выполнения этой цели ставятся следующие задачи по развитию возможностей школьного музея:

- Повышение интереса к изучению прошлого и настоящего села и района, к истории России.
- Воспитание чувства уважения к родному селу и к землякам на примерах из прошлого и настоящего.
- Использование музея в учебной, воспитательной работе.
- Организация поисково-краеведческой работы с посещением и изучением мест, связанных с деятельностью бывших партизан района и края, историей села, страны.

Каждый учащийся, причастный к организации школьного музея, должен систематически расширять свои знания по основам наук, связанных с профилем музея, углубленно изучать вопросы и проблемы, над которыми он непосредственно работает в музее, овладевать навыками исследовательской музейной работы..

Деятельность музея рассчитана на всех учащихся школы с 1-го по 11-ые классы. Она способствует воспитанию и обучению учащихся через систему дополнительного образования и самообразования. Для развития школьного музея необходимо:

- организационная работа - проведение членом совета музея по программе обучения юных музееведов на занятиях в школьном музее;

	<ul style="list-style-type: none"> - поисковая, научно-исследовательская работа проводится через составленные поисковые задания, учитывающие возраст и интересы учащихся; - занятия, где заслушиваются сообщения учащихся о выполнении поисковых заданий, проводится обмен мнениями, организовываются индивидуальные и групповые консультации; - работа с фондами и над экспозицией музея; - проблемные «Круглые столы»; массовые дела и мероприятия; - экскурсии, связанные с тематикой музея и историческими датами.
3	<p style="text-align: center;">Цель и задачи развития музея.</p> <p>Целью школьного музея является сохранение исторической памяти. Для реализации этой цели в рамках развития школьного музея ставятся следующие задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Внедрение программы духовно-нравственного развития школьников. 2. Реализация работы по теме «Культурологический подход к содержанию образования как условие реализации программы духовно-нравственного развития в средней ступени школы в соответствии с задачами, выдвигаемыми ФГОС третьего поколения» 3. Активизация познавательного интереса учащихся к историческому и культурному наследию России. 4. Формирование умений и навыков в области краеведческой исследовательской деятельности. 5. Выявление одаренных учащихся школы. 6. Создание условий для участия школьников в районных и краевых историко-краеведческих чтениях, играх и конкурсах.
	<p>Фондовая работа музея ОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Планирование поисково-сборительской работы: <ol style="list-style-type: none"> 1. с целью комплектования фондов музея создать условия для поисковой и исследовательской работы. 2. организовать в классах сбор материалов, фотографий земляков, участвующих в СВО 3. научно-исследовательская работа по изучению документов, газетных статей, литературных произведений об СВО; 4. пополнение фондов музея в результате переписки, встреч, бесед с участниками СВО 5. систематизации собранных материалов о выполнении воинского долга и защите интересов России; 6. поддерживать связь с семьями воинов, приглашать на встречи, уроки Мужества, • Организация учёта и хранения музейной коллекции (оформление инвентарных книг, карточек, создание картотеки): <ol style="list-style-type: none"> 1. постоянно вести учет всех материалов музея в инвентарных книгах; 2. составить тематическую и библиографическую картотеку по материалам музея

	<p>Художественный эскизный проект экспозиции музея ОУ (планирование экспозиционных зон с размещением музейного оборудования; интерактивных зон, учебного пространства):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Постоянный стенд в музейном пространстве: «Герои СВО».
	<p>Материально-техническое обеспечение музея ОУ (определение затрат на экспозиционное оборудование, художественное решение задач экспозиции, средства ИКТ и т.д.):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. два экспозиционных стенда 2. установка экспозиционных стендов 3. художественное решение задач экспозиции (фотографии, копии дипломов, сертификатов, грамот, благодарностей и др. документов)
	<p>Основные направления развития и содержание деятельности музея ОУ (с формулировками ключевых задач и способов решения)</p> <p>2) Фондовая и экспозиционная работа: Для совершенствования системы учета и хранения фондов планируется постепенно перевести картотеку в электронный вид. Экспозиционная группа разрабатывает экспозиционную документацию новых школьных выставок, проводит отбор экспонатов, составляет этикетаж, организует обновление экспозиции. Группа пропагандистов организует и проводит массовые мероприятия на базе музея, тематические встречи, встречи с ветеранами и интересными людьми, праздничные торжественные мероприятия.</p> <p>3) Экскурсионная деятельность: постоянно действуют группы экскурсоводов старшего возраста (7-9кл.) - 6 человек и младшего возраста (5-6кл.) -2 человека. Экскурсионной группой планируется разрабатывать новые тематические экскурсии по экспозициям школьного музея и экспонируемых выставок. Группа старших экскурсоводов организует подготовку младшей группы экскурсоводов и лекторов. Дальнейшее совершенствование экскурсий и мастерства экскурсоводов.</p> <p>4) Работа с детским активом: работа школьного музея осуществляется на основе самоуправления. Создать совет музея из числа инициативных учащихся. Планируется дальнейшее развитие исследовательских и экскурсионных групп, реализации образовательных программ дополнительного образования детей по музееведению. Более активное участие в районных и краевых программах и проектах.</p> <p>5) Программно-методическое обеспечение: разработка обзорных и тематических экскурсий; творческие работы по профилю музея; методические рекомендации в помощь педагогам по использованию материалов школьного музея. Продолжить создание библиографической и методической базы.</p> <p>6) Развитие музея в условиях социокультурного пространства: расширить партнерство с педагогами школы, родителями учащихся, социальные связи с учреждениями образования и культуры, взаимодействие с органами местного самоуправления, общественными и ветеранскими организациями.</p> <p>7) Информационно-коммуникативные технологии в деятельности музея: ведение сайта музея, расширить использование электронных</p>

4.	<p>образовательных ресурсов, возможностей интернет-ресурсов для дистанционного обучения.</p> <p>Инновационная деятельность, опытно-экспериментальная работа:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Участие музея в школьных, районных и краевых инновационных проектах. 2) Развитие и совершенствование системы дополнительного краеведческого и музееведческого образования. <ul style="list-style-type: none"> • Материально-техническое обеспечение. <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие информационной среды, внедрение в учебно-воспитательный процесс ИКТ-технологий. 2. Совершенствование материально-технической базы школьного музея.
5	<p style="text-align: center;">Ожидаемые результаты, показатели результативности.</p> <p>Активное участие в различных районных и краевых смотрах, конкурсах и других мероприятиях, с повышением результативности.</p>
6	<p style="text-align: center;">Этапы реализации Концепции</p> <p><u>2024-2025 учебный год:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Организовать сбор материалов, фотографий, воспоминаний воинов-земляков, принимавших участие в СВО для увековечивания памяти в новом разделе музея; • установить связь с организацией ветеранов Благодарненского района ; • участие в конкурсах и НПК; <p><u>2025-2026 учебный год:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • научно-исследовательская работа по изучению документов, газетных статей, литературных произведений о СВО; • пополнение фондов музея в результате переписки, встреч, бесед с участниками СВО; • участие в конкурсах и НПК; • поддерживать связь с семьями воинов СВО; • приглашать на встречи, уроки Мужества, интервью участников СВО и представителей военкомата Благодарненского района
7	<p style="text-align: center;">Механизмы реализации Концепции (кадровые, программно-методические и материально-технические условия).</p> <p>1.) Стратегическими приоритетами реализации Концепции являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечение достаточной степени информированности учителей, учеников, родителей об изменениях в системе краеведческого и музееведческого образования, • формирование инновационной культуры руководителей, учителей и обучающихся школы; • инновационный подход на основе культурологической образовательной парадигмы к содержанию воспитания с точки зрения требований ФГОС третьего поколения;

	<ul style="list-style-type: none"> • совершенствование механизмов оценки качества воспитательной работы; • современно оборудованное образовательно-воспитательное музейное пространство; • комфортная здоровьесберегающая обучающая среда <p>2.) Содержание краеведческой и музееведческой деятельности должно стать одним из важнейших проводников духовно-нравственного развития учащихся.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Иное отношение к технологии и формам подачи материала и деятельности. • Краеведческая и музееведческая работа должна быть превращена в поле совместной деятельности педагога и учащихся по выявлению лично значимых смыслов, в постоянный диалог, направленный на формирование ценностных представлений, вне зависимости от его предметного наполнения. <p>3.) Улучшение материально-технической базы школьного музея.</p>
8	<p>Оценка эффективности реализации Концепции определится в ходе следующей переаттестации при определении активности работы школьного краеведческого музея, анализируя участие представителей учебного заведения в районных и краевых массовых мероприятиях: конкурсах юных экскурсоводов, поисковой работе по профилю музея, охране памятников природы, истории и культуры, просветительской деятельности как внутри учебного заведения, так и в районе, селе.</p>